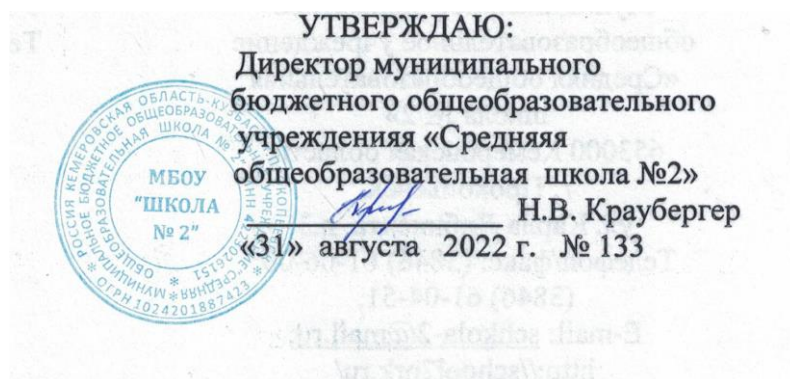


Приложение к ООП НОО
МБОУ «Школа № 2»

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 2»
(МБОУ «Школа № 2»)



Рабочая программа учебного предмета

«Изобразительное искусство»

ФГОС-21

(1-4 класс)

Составитель:

Проказова Анна Анатольевна,
учитель начальных классов

Содержание

1. Содержание учебного предмета	Стр.3
2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство»	Стр.8
3. Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов	Стр.12

1. Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство»

Структура и последовательность изучения курсов

Класс	Разделы курсов	Количество учебных часов
1	Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения.	8
	Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения.	8
	Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки.	11
	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу.	6
2	Чем и как работают художники.	8
	Реальность и фантазия.	7
	О чем говорит искусство.	11
	Как говорит искусство.	8
3	Искусство в твоём доме.	8
	Искусство на улицах твоего города.	7
	Художник и зрелище.	11
	Художник и музей.	8
4	Истоки родного искусства.	8
	Древние города нашей земли.	8
	Каждый народ - художник.	10
	Искусство объединяет народы.	8

1 класс (33 часа)

Ты изображаешь. Знакомство с мастером изображения (8 ч)

Изображения всюду вокруг нас. Мастер Изображения учит видеть. Изображать можно пятном. Рисование по представлению. Изображать можно в объеме. Изображать можно линией. Овладение приемами рисования на компьютере «Разноцветные краски». Изображать можно и то, что невидимо. Художники Кузбасса. Художники и зрители (обобщение темы).

Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения (8 ч)

Мир полон украшений. Классификация предложенных объектов. Красоту надо уметь замечать. Узоры, которые создали люди. Как украшает себя человек. Образы человека в живописи кузбасских художников. Индивидуальность каждого человека. Мастер Украшения помогает сделать праздник. Рисование по памяти.

Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки (11ч)

Постройки в нашей жизни. Дома бывают разными. Ценность труда в жизни человека и общества. Профессия строитель. Овладение поиском нужной информации по теме урока в Интернете «Домики, которые построила природа». Бережное отношение к природе. Дом снаружи и внутри. Строим город. Принципы перспективных построений. Все имеет свое строение. Строим вещи. Закономерности и противоречия. Цифровая фотография «Город, в котором мы живем» (на примере произведений кузбасских художников).

Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу (6 ч)

Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе. Слайд-шоу «Сказочная страна». Создание панно. Творческая работа с использованием различных художественных материалов. Праздник весны. Конструирование из бумаги. Урок любования. Профессия фотокорреспондент. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия на примере произведений кузбасских художников. Овладение созданием фотоотчета по изученным темам «Умение видеть». Здравствуй, лето!

2 класс (34 часа)

Чем и как работают художники? (8 ч)

Три основные краски, строящие многоцветие мира. Пять красок – все богатство цвета и тона. Пастель и цветные мелки, акварель. Выразительные возможности аппликации. Принципы композиционных построений. Выразительные возможности графических материалов. Выразительность материалов для работы в объеме. Выразительные возможности бумаги. Наблюдение над выразительными возможностями бумаги. Создание слайд-фильмов «Профессия художник. Для художника любой материал может стать выразительным» (на примере работ кузбасских художников). Обобщение темы.

Реальность и фантазия (7ч)

Изображение и реальность. Изображение и фантазия. Красота и разнообразие природы родного края, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Виды и жанры изобразительного искусства. Украшение и реальность. Украшение и фантазия. Постройка и реальность. Постройка и фантазия. Бережное отношение к результатам труда. Братья-Мастера Изображения, Украшения и Постройки всегда работают вместе. Профессии архитектор, дизайнер, оформитель. Творческая работа с использованием различных художественных материалов.

О чем говорит искусство (11ч)

Выражение характера изображаемых животных. Красота и разнообразие животного мира родного края. Изображение зверей, птиц: общие и характерные черты. Выражение характера человека в изображении; мужской образ. Выражение характера человека в изображении; женский образ. Рисование с натуры. Образ человека и его

характер, выраженный в объеме. Образ человека в традиционной культуре (народности Горной Шории). Изображение природы в разных состояниях. Человек и его украшения. Выражение характера человека через украшения. Выражение намерений через украшение. Сравнение нескольких вариантов решения, выбор более приемлемого. Создание мультфильма «Морской бой Салтана и пиратов». Использование инструментов графических редакторов для обработки анимации. Образ здания и его назначение. В изображении, украшении, постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение. Активность и самостоятельность в познании.

Как говорит искусство (8ч)

Цвет как средство выражения: «теплые» и «холодные» цвета. Цвет как средство выражения: «тихие» («глухие») и «звонкие» цвета. Исследование по установлению особенностей цвета. Формулировка выводов и доказательств. Линия как средство выражения: ритм линий. Линия как средство выражения: характер линий. Компьютерное рисование «Ритм пятен как средство выражения». Пропорции выражают характер. Ритм линий и пятен, цвет, пропорции - средства выразительности.

3 класс (34 часа)

Искусство в твоём доме (8 ч)

Твои игрушки. Художественные промыслы России и Кузбасса. Дымковская игрушка. Отличительные особенности. Посуда у тебя дома. Профессия художник-керамист. Художественные промыслы России и Кузбасса. Жостовская роспись. Отличительные особенности. Обои и шторы у тебя дома. Мамин платок. Художественные промыслы России и Кузбасса. Павлово-посадские платки. Отличительные особенности. Твои книжки. Открытки. Труд художника для твоего дома (на примере произведений кузбасских художников).

Искусство на улицах твоего города (7ч)

Памятники архитектуры. Компьютерная графика «Парки, скверы, бульвары». Ажурные ограды. Художественные промыслы России. Каслинское литье. Отличительные особенности. Волшебные фонари. Витрины. Удивительный транспорт. Труд художника на улицах твоего города. Художественное конструирование и оформление парков, оград, фонарей, витрин, транспорта в Прокопьевском городском округе.

Художник и зрелище (11ч)

Художник в цирке. Художник в театре. Театр кукол. Маски. Афиша и плакат. Профессия декоратор. Создание видеозаписи «Праздник в городе». Школьный карнавал. Профессии модельер, костюмер.

Художник и музей (8ч)

Ведущие художественные музеи России (Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи Кемеровской области - Кузбасса. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства, произведений кузбасских художников. Интернет-посещение

музея «Музей в жизни города». Правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет. Картина - особый мир. Картина - пейзаж. Картина-портрет. Картина-натюрморт. Рисование с натуры. Картины исторические и бытовые. Профессия скульптор. Творческие работы кемеровского скульптора Трофимова Г.С. Скульптура в музее и на улице. Обобщение темы. Самовыражение в разных видах художественной деятельности.

4 класс (34 часа)

Истоки родного искусства (8 ч)

Жанр пейзажа. Пейзаж родной земли. Пейзажи разных географических широт и Кемеровской области. Сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края. Гармония жилья и природы. Соблюдение правил здорового и безопасного образа жизни в окружающей среде. Деревня - деревянный мир. Украшение деревянных построек и их значение. Образ традиционного русского дома. Декоративные работы по дереву, бересте кузбасских мастеров. Образ красоты человека. Уважение и достоинство человека. Женский портрет. Образ красоты человека. Нравственно-этические нормы поведения и правила межличностных отношений. Мужской портрет. Народные праздники. Коллективное панно. Творческая работа с использованием средств художественной выразительности изобразительного искусства.

Обобщение по теме «Истоки родного искусства Кузбасса». Ценностное отношение к своей Родине - России.

Древние города нашей земли (8 ч)

Чертеж на компьютере «Древнерусский город-крепость». Древние соборы. Древний город и его жители. Древнерусские воины-защитники. Города Русской земли. Прошлое родной страны и родного края. Узорочье теремов. Художественные промыслы России и Кузбасса. Резьба по дереву. Отличительные особенности. Праздничный пир в теремных палатах. Обобщение темы «Древние города нашей Земли».

Каждый народ - художник (10 ч)

Страна восходящего солнца. Образ художественно культуры Японии. Изображение японок в национальной одежде. Искусство народов гор и степей. Города в пустыне. Образ художественной культуры Древней Греции. Древнегреческие праздники. Создание буклетов на компьютере «Образ художественной культуры средневековой Западной Европы». Города Европейские. Знание сословий разделения людей. Портрет средневекового жителя. Рисование по представлению. Средневековые готические костюмы. Обобщение темы «Каждый народ - художник». Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России и Кемеровской области). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России. Художники Кузбасса: Пинаева О., Шемаров Н.

Искусство объединяет народы (8ч)

Материнство. Мудрость старости. Сопереживание. Бережное отношение к физическому и психическому здоровью. Герои-защитники Родины. Юность и надежды. Создание презентации «Искусство народов мира». Каждый народ - художник. Обобщение по теме «Искусство объединяет народы». Творческая работа с использованием средств художественной выразительности изобразительного искусства.

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство»

Личностные результаты освоения программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности МБОУ «Школа №2» в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

1) Гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России;
осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
уважение к своему и другим народам;
первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) Духовно - нравственное воспитание

признание индивидуальности каждого человека;
проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3) Эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

4) Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

5) Трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

6) Экологического воспитания:
бережное отношение к природе;
неприятие действий, приносящих ей вред.

7) Ценности научного познания:
первоначальные представления о научной картине мира;
познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность
и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты освоения программы начального
общего образования должны отражать:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:
сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения,
устанавливать аналогии;
объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
определять существенный признак для классификации, классифицировать
предложенные объекты;
находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах,
данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим
работником алгоритма;
выявлять недостаток информации для решения учебной (практической)
задачи на основе предложенного алгоритма;
устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся
непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:
определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта
(ситуации) на основе предложенных педагогическим работником
вопросов;
с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать
изменения объекта, ситуации;
сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее
подходящий (на основе предложенных критериев);
проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование
по установлению особенностей объекта изучения и связей между
объектами (часть - целое, причина - следствие);
формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе
результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации,
сравнения, исследования);
прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их
последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:
выбирать источник получения информации;
согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике
информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

1) совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные результаты освоения программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы (учебные модули), ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных.

Предметные результаты по предметной области «Искусство» должны обеспечивать:

По учебному предмету «Изобразительное искусство»:

- 1) выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства;
- 2) умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства;
- 3) овладение умением рисовать с натуры, по памяти, по представлению;
- 4) умение применять принципы перспективных и композиционных построений;
- 5) умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России;
- 6) умение использовать простейшие инструменты графических редакторов для обработки фотографических изображений и анимации.

3. Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов

№ п/п	Тема/раздел	Количество часов, отводимых на освоение темы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания
1 класс (33 часа)				
1	Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения.	8	https://youtu.be/NmtvYuVMXbI https://youtu.be/6aEMjoDyjSQ https://youtu.be/G-iQnMPuy9M https://youtu.be/M99mmtABG5o https://youtu.be/1qe5lbl-YVc https://youtu.be/AORBsAbIAYo https://youtu.be/DZpjBaX0LTY https://youtu.be/iGG_Uho9Ldk	Установление доверительных отношений между учителем и учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований учителя через взаимоконтроль и самоконтроль обучающихся.
2	Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения	8	https://youtu.be/a1_S84w99-4 https://resh.edu.ru/subject/lesson/4214/	Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со всеми участниками образовательного процесса.
3	Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки.	11	https://nsportal.ru/sites/default/files/2014/09/28/postroyki_v_nashey_zhizni.pptx https://uchitelya.com/nachalnaya-k	Обеспечение обучающихся самостоятельным выбором разноуровневых заданий, привлечение внимания обучающихся к

			shkola/30690-prezentaciya-gorod-masterov-1-klass.html	обсуждаемой на уроке информации, активизация их познавательной деятельности через использование занимательных элементов.
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	6	https://resh.edu.ru/subject/lesson/374/6/ https://yandex.ru/video/preview/?text=конструируем%20из%20бумаги%20на%20уроках%20изо%201%20класса&path=yandex_search&parent-regid=1654878517664397-6657047389144516731-sas2-0288-sas-l7-balancer-8080-BAL-5815&from_type=vast&filmId=18401403634240051360	Развитие познавательной и творческой активности, раскрытие творческих способностей обучающихся с разными образовательными потребностями и индивидуальными возможностями.
2 класс (34 часа)				
1	Чем и как работают художники	8	https://resh.edu.ru/subject/lesson/499/8/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/377/0/	Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со всеми участниками образовательного процесса, принципы учебной дисциплины и самоорганизации.
2	Реальность и фантазия	7	https://resh.edu.ru/subject/lesson/380/0/ https://yandex.ru/video/preview/?text=постройка%20и%20фантазия%20изо%202%20класса%20презентации	Мотивация учащихся к получению знаний, налаживание позитивных межличностных отношений в классе, установление доброжелательной атмосферы во время урока.

			тация%20позтанное%20рисование&path=yandex_s earch&parent_reqid=1654878739 279232- 156185299524428 59203-sas2-0288- sas-l7-balancer- 8080-BAL- 7552&from_type= vast&filmId=4313 646487731220746	
3	О чем говорит искусство	11	https://nsportal.ru/sites/default/files/2018/01/17/izobrazhenie_haraktera_zhivotnyh.docx https://nsportal.ru/sites/default/files/2020/03/10/o_chem_govorit_iskusstvo.pptx	Использование технологии «Портфолио» с целью развития самостоятельности, рефлексии и самооценки, видения правильного вектора для дальнейшего развития способностей.
4	Как говорит искусство	8	https://kopilkaurokov.ru/izo/presentation/priezentatsiia-k-uroku-izo-dlia-2-klassa-potiemie-skazochnaia-ptitsa# https://resh.edu.ru/subject/lesson/3758/	Организация групповой работы, работы в парах с целью обучения командной работе и взаимодействию с другими детьми, постановке общей цели, для достижения которой каждый должен внести индивидуальный вклад, рефлексия вклада каждого в общий результат.
3 класс (34 часа)				
1	Искусство в твоём доме	8	http://www.1-kvazar.ru/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5115/ https://yandex.ru/video/preview/?text=павлопосадские%20платки%20урок%20из%203%20класса%20презентация%20	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности,

			<u>поэтапное%20при сование&path=va ndex_search&par ent- regid=1654879241 608303- 540798057136455 8326-sas2-0288- sas-l7-balancer- 8080-BAL- 2898&from_type= vast&filmId=8941 878211920322912</u>	перевод содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов.
2	Искусство на улицах твоего города	7	<u>https://nsportal.ru /sites/default/files/ 2012/07/09/prezen taciya_vidy_i_zha nry_iz_is..ppt https://russianarts .online/141238- kaslinskoe-lityo/</u>	Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.
3	Художник и зрелище	11	<u>https://resh.edu.ru /subject/lesson/385 8/ https://nsportal.ru /sites/default/files/ 2016/04/22/hudoz hnik_v_teatre_na sh_teatr.ppt</u>	Поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей.
4	Художник и музей	8	<u>https://resh.edu.ru /subject/lesson/500 3/</u>	Проведение предметных декад для обучающихся с целью развития

			https://yandex.ru/video/preview/?text=художник%20и%20музей%20и%203%20класс%20презентация&path=yandex_search&parent-regid=1654879635418563-8111748588002494208-sas2-0288-sas-l7-balancer-8080-BAL-7068&from_type=vast&filmId=6898534966128705275	познавательной и творческой активности в различных сферах предметной деятельности, раскрытия творческих способностей обучающихся с разными образовательными потребностями и индивидуальными возможностями.
4 класс (34 часа)				
1	Истоки родного искусства	8	http://www.rusmuseum.ru/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5018/	Применение на уроках интерактивных форм работы обучающихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников, дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога в атмосфере интеллектуальных, нравственных и эстетических переживаний.
2	Древние города нашей земли	8	https://nsportal.ru/sites/default/files/2015/12/24/otkrytok1.ppt https://nsportal.ru/sites/default/files/2017/05/16/rezba_po_derevu.ppt	Включение в уроки игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время

				урока.
3	Каждый народ - художник	10	http://www.kontorakuka.ru https://yandex.ru/video/preview/?text=города%20в%20пустыне%20из%204%20класс%20презентация%20поэтапное%20рисование&path=yandex_search&parent-reqid=1654880131221402-13932786964245577093-sas2-0288-sas-l7-balancer-8080-BAL-8323&from_type=vast&filmId=15731158023121489931	Использование технологии «Портфолио» с целью развития самостоятельности, рефлексии и самооценки, видения правильного вектора для дальнейшего развития способностей.
4	Искусство объединяет народы	8	http://art.1september.ru/ https://nsportal.ru/sites/default/files/2020/05/17/iskusstvo_narodov_mira_viktorina.ppt	Поддержка исследовательской деятельности в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектах, что даст учащимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

